

Zestaw narzędzi – zasoby dla trenerów

Dobra Praktyka - SDG Nr 9

Polski Pakt Plastikowy

Cele Zrównoważonego Rozwoju (SDG), znane również jako Cele Globalne, zostały przyjęte przez Organizację Narodów Zjednoczonych w 2015 roku jako powszechne wezwanie do działania na rzecz położenia kresu ubóstwu, ochrony planety i zapewnienia wszystkim ludziom pokoju i dobrobytu do 2030 roku. SDG nr 9 dotyczy przemysłu, innowacji i infrastruktury. Założeniem tego celu jest rozwijanie niezawodnej, zrównoważonej i odpornej infrastruktury dobrej jakości, w tym infrastruktury regionalnej i transgranicznej, wspierającej rozwój gospodarczy i dobrobyt ludzi.

Cele społeczne

Inicjatywa Polski Pakt Plastikowy jest przedsięwzięciem łączącym przedstawicieli różnych sektorów wspólną wizją zmiany sposobu wykorzystywania tworzyw sztucznych i zamknięcie ich obiegu tak, aby plastik krążył w gospodarce i nie trafiał do środowiska.

Jaką potrzebę obejmuje?

Od lat pięćdziesiątych XX wieku wytworzyliśmy na świecie aż 9,2 miliarda ton plastiku. Niestety nie wykorzystujemy go w sposób zrównoważony – większość tego materiału po krótkim okresie użytkowania zalega na wysypiskach śmieci i w oceanach, a my wydobywamy paliwa kopalne, aby produkować kolejne jego tony.

Tworzywa sztuczne zrewolucjonizowały współczesną gospodarkę. Ten ogromny sukces wynika przede wszystkim z ich kilku zalet: są lekkie, wytrzymałe i tanie. Świetnie nadają się na opakowania. Dziś plastik wykorzystujemy jednak w sposób linearny: produkujemy go, używamy i wyrzucamy. W UE wytwarzamy 25,8 mln ton odpadów z tworzyw sztucznych rocznie.

31% tworzyw sztucznych trafia na wysypiskach, 39% tworzyw sztucznych jest spalanych, a 30% tworzyw sztucznych jest recyklingowanych. W sumie na świecie do recyklingu trafiło tylko 10% plastiku wytworzonego w ciągu ostatnich 70 lat. Reszta w ogromnej części zaśmieciła środowisko naturalne zagrażając wielu gatunkom. Szacuje się, że co roku w morzach i oceanach ląduje 1,5-4% światowej produkcji tworzyw sztucznych. W efekcie, stanowią one aż 80% wszystkich odpadów morskich. Jeśli obecny trend się utrzyma, to do 2050 roku w wodzie będzie ich więcej niż ryb.



Mikrodrobiny plastiku znajdują się w wodzie, powietrzu, ziemi i żywności, a ich wpływ na zdrowie nie jest do końca zbadany. Dodatkowo, tradycyjna produkcja plastiku, oparta na paliwach kopalnych, odpowiada za znaczną emisję gazów cieplarnianych. Gospodarując plastikiem w ten sposób marnujemy zasoby naturalne i niszczymy środowisko.

Jak została zauważona?	Polski Pakt Plastikowy jest częścią globalnej sieci Plastics Pact koordynowanej przez Fundację Ellen MacArthur. Jest pierwszą taką inicjatywą w Europie Środkowo-Wschodniej i ósmym Paktem krajowym na świecie. Wraz z nim sieć tę tworzą Europejski Pakt Plastikowy oraz lokalne Pakty Plastikowe w Chile, Francji, Holandii, Portugalii, RPA, Wielkiej Brytanii i USA. Wszystkie te inicjatywy łączy wspólna wizja nowej gospodarki, w której tworzywa sztuczne cały czas pozostają w obiegu zamkniętym. Prowadzone przez Fundację Ellen MacArthur, we współpracy z Programem Środowiskowym ONZ, Globalne Zobowiązanie zjednoczyło ponad 500 organizacji stojących za wspólną wizją gospodarki o obiegu zamkniętym dla tworzyw sztucznych. Kierując się celem, jakim jest walka z zanieczyszczeniem tworzywami sztucznymi u źródła, firmy reprezentujące 20% wszystkich opakowań z tworzyw sztucznych produkowanych na całym świecie zobowiązały się do przyjęcia ambitnych celów na rok 2025, aby pomóc w realizacji tej wspólnej wizji. https://www.newplasticseconomy.org/ https://paktplastikowy.pl/
Jak to się ma do Celów Zrównoważonego Rozwoju (SDG)?	Działania wpisują się w założenia celu nr 9 – Innowacyjność, przemysł i infrastruktura.



Dobre praktyki

BIOECO

Materiał Bioeco wykorzystywany jest przez Fairma Ethical Design – polską firmę założoną w kwietniu 2016 roku w Krakowie.

BIOECO to materiał, który składa się w 60% z włókien kukurydzy, a pozostałe 40% składu stanowi PET z recyklingu. Dzięki takiemu połączeniu surowców produkt, który powstaje odznacza się mniejszym wpływem na środowisko, a przy tym nie odstaje parametrami od mikrofibry. Jak na wyściółkę przystało - chłonie i odprowadza wilgoć utrzymując stopy w komfortowych warunkach, jest bardzo trwała, oddycha i również posiada certyfikat Oeko-Tex Standard 100, czyli jest wolna od szkodliwych substancji chemicznych, a zatem antyalergiczna i oczywiście wegańska

Fairma Ethical Design opiera się na lokalnej produkcji, aby zapewnić wszystkim pracownikom swojego łańcucha dostaw godną płacę, która pozwala na godne warunki życia i pracy. Już w 2017 roku firma otrzymała certyfikat PETA potwierdzający brak składników zwierzęcego pochodzenia w swoich produktach, a 10 % zysków ze swojej sprzedaży przeznaczają na cele charytatywne.

z uwagi na sektor, w którym działa, firma Fairma Ethical Design stale poszukuje nowych materiałów do produkcji wegańskich butów i akcesoriów. W taki właśnie sposób powstała wyściółka BIOECO.

<https://fairma.pl>

Powyższe stadium przypadku jest przykładem dobrej praktyki – firma opiera się na takim modelu działania, który zapewnia zamknięty obieg materiałów.

Inne przykłady dobrych praktyk:
<https://gozwpraktyce.pl/>



Jak nad tym pracować

Fairma Ethical Design tworzy buty i dodatki, które produkowane są ręcznie w małych, rodzinnych zakładach na terenie Polski, są w 100% wegańskie (czyli do wykonania ich nie zostały użyte żadne materiały odzwierzęce) i zostały wykonane z innowacyjnych materiałów przyjaznych środowisku.

Filozofią firmy jest hasło: Jakość = Zrównowazony Rozwój, co oznacza, że zrównoważona moda to nie tylko innowacyjne materiały, ale przede wszystkim trwałość produktu. Taki produkt, ogranicza generowanie odpadów i spowalnia konsumpcję - a tym samym zmniejsza zużywanie zasobów środowiska. Dlatego starannie dobieramy wszystkich dostawców, aby zagwarantować jak najwyższą jakość naszych butów i dodatków.

